


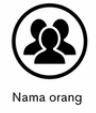








Satu Imej, Seribu Mesej

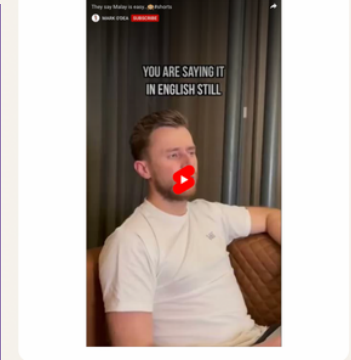
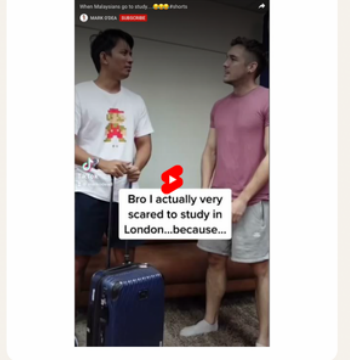
Penerapan Elemen Grafik dan Visual dalam Slaid untuk Pengajaran dan Pembelajaran Linguistik

Gender dan stereotaip

- Stereotaip ialah imej yang umum tentang sesuatu ahli dalam masyarakat.
- Stereotaip gender atau jantina merupakan prasangka tentang ciri dan peranan lelaki atau wanita yang ditentukan dan dihidkan oleh jantina mereka.
- Stereotaip tentang jantina selalunya terdiri daripada dua bentuk:
 - Menganggap bahawa semua ahli dalam sesuatu kategori (seperti pekerjaan) berkongsi jantina. Contoh: semua pengarah syarikat adalah lelaki dan semua setiausaha adalah wanita.
 - Menganggap bahawa semua ahli dalam sesuatu jantina itu memiliki ciri yang sama. Contoh: percaya bahawa semua wanita suka...

Espindola (2006, 49-50) pula mencadangkan klasifikasi unsur budaya kepada sepuluh kategori, iaitu:

 Nama tempat	 Nama orang	 Bentuk hiburan	 Pengangkutan	 Makanan/minuman
 Rujukan kerajinan	 Sambutan keagamaan			

ABSTRAK

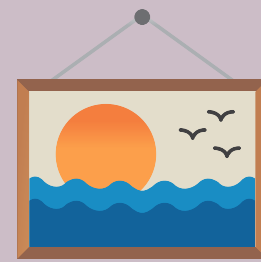
Penggunaan slaid telah lama diamalkan dalam pengajaran dan pembelajaran linguistik. Namun begitu, perkembangan teknologi multimedia kini telah membuka ruang kepada penciptaan slaid yang lebih kreatif dan interaktif, salah satunya dengan Canva. Penerapan elemen grafik dan visual seperti gambar, video, dan infografik di dalam slaid didapati mampu merangsang minat pelajar dan boleh membantu pelajar untuk lebih memahami kandungan sesuatu pengajaran dengan efektif dan, terutamanya dalam konteks bidang linguistik yang biasanya berfokus kepada teks sebagai sumber utama dalam pengajaran.

OBJEKTIF

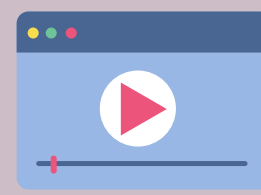
- Menyediakan bahan pengajaran yang lebih menarik dan interaktif untuk meningkatkan minat pelajar dalam pembelajaran linguistik.
- Meningkatkan kefahaman pelajar terhadap konsep-konsep linguistik yang kompleks melalui penggunaan elemen grafik dan visual dalam slaid.

NILAI TAMBAH

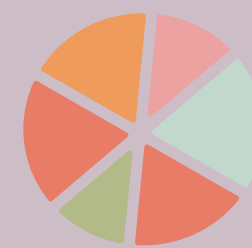
Nilai tambah kaedah ini terletak pada penggunaan elemen grafik dan visual dalam menyampaikan sesuatu pengajaran. Antara elemen yang dimaksudkan ialah:



Imej



Video



Diagram



Infografik

KEBOLEHGUNAAN

Slaid yang mengandungi elemen grafik dan visual seperti gambar, diagram, infografik, dan video dapat membantu pelajar memvisualisasikan konsep-konsep dalam linguistik yang kompleks. Penggunaan media seperti ini juga membantu pelajar untuk memahami dan menghafal dengan lebih baik. Slaid yang diberikan kepada pelajar bukan sahaja membantu semasa kuliah berlangsung, tetapi boleh digunakan sebagai rujukan pelajar pada sesi ulangkaji sendiri.

POTENSI KOMERSIAL

Slaid dengan elemen grafik dan visual boleh dikembangkan untuk pembinaan modul atau e-buku yang menarik dan berkesan. Modul dan e-buku ini seterusnya boleh dipasarkan kepada pelajar-pelajar linguistik sebagai bahan rujukan mereka.

PENGIKTIRAFAN

Pengiktirafan untuk inovasi ini hadir dalam bentuk komen pelajar pada akhir semester. Antaranya:

“slaid yang disediakan oleh Dr sepanjang kuliah sangat menarik dan mudah untuk kami fahami”

“bahan bantu mengajar relevan dengan perkembangan zaman generasi Z”

AHLI KUMPULAN

**DR. ZULFATI
IZAZI ZULKIFLI**



**DR. NORSOFIAH
ABU BAKAR**

